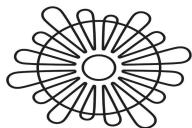


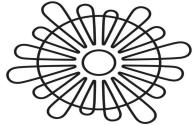
Izvedbeni plan nastave (syllabus<sup>1</sup>)

Sastavnica	Odjel za informacijske znanosti						akad. god.	5		
Naziv kolegija	Informacijsko društvo						ECTS			
Naziv studija										
Razina studija	<input type="checkbox"/> preddiplomski		<input checked="" type="checkbox"/> diplomski		<input type="checkbox"/> integrirani		<input type="checkbox"/> poslijediplomski			
Godina studija	<input checked="" type="checkbox"/> 1.		<input type="checkbox"/> 2.		<input type="checkbox"/> 3.		<input type="checkbox"/> 4.			
Semestar	<input checked="" type="checkbox"/> zimski <input type="checkbox"/> ljetni		<input type="checkbox"/> I.		<input type="checkbox"/> II.		<input type="checkbox"/> III. <input type="checkbox"/> IV.		<input type="checkbox"/> V.	<input type="checkbox"/> VI.
Status kolegija	<input checked="" type="checkbox"/> obvezni kolegij		<input type="checkbox"/> izborni kolegij		<input type="checkbox"/> izborni kolegij koji se nudi studentima drugih odjela			Nastavničke kompetencije		<input type="checkbox"/> DA <input type="checkbox"/> NE
Opterećenje	30	P	30	S	V	Mrežne stranice kolegija			<input type="checkbox"/> DA <input type="checkbox"/> NE	
Mjesto i vrijeme izvođenja nastave						Jezik/jezici na kojima se izvodi kolegij		Hrvatski		
Početak nastave	11.10.2023.					Završetak nastave		23.1.2024.		
Preduvjeti za upis	Nema.									
Nositelj kolegija	Doc.dr.sc. Martina Dragija Ivanović									
E-mail	<a href="mailto:mdragija@unizd.hr">mdragija@unizd.hr</a>					Konzultacije		Utorkom, od 12.30 do 14.30 (soba 19) uz prethodnu najavu		
Izvođač kolegija	Zrinka Džoić									
E-mail	<a href="mailto:zdzoic@unizd.hr">zdzoic@unizd.hr</a>					Konzultacije		Četvrtkom od 12.00 do 14.00 (soba 21) uz prethodnu najavu		
Vrste izvođenja nastave	<input checked="" type="checkbox"/> predavanja		<input checked="" type="checkbox"/> seminari i radionice		<input type="checkbox"/> vježbe		<input checked="" type="checkbox"/> obrazovanje na daljinu		<input type="checkbox"/> terenska nastava	
	<input checked="" type="checkbox"/> samostalni zadaci		<input type="checkbox"/> multimedija i mreža		<input type="checkbox"/> laboratorij		<input type="checkbox"/> mentorski rad		<input type="checkbox"/> ostalo	
Ishodi učenja kolegija	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Prepoznati osnovna obilježja razvoja i koncepte informacijskog društva</li> <li>- Procijeniti društvene, političke i ekonomske implikacije informacijskih i komunikacijskih tehnologija</li> <li>- Razumjeti i tumačiti uzroke i posljedice promjena u obrascima komuniciranja</li> <li>- Kritički ocjenjivati prednosti i nedostatke uporabe različitih suvremenih medija</li> <li>- Razumjeti i objasniti utjecaj društvenih promjena na informacijske ustanove i informacijske stručnjake</li> <li>- Objasniti položaj i važnost informacijskih ustanova u procesima koji nastaju pod utjecajem IKTA, te razumijevajući prednosti i nedostatke korištene iste</li> <li>- Razumjeti i kritički se odnositi prema promjenama koje nastaju korištenjem tehnologije poput algoritmizacije i slično</li> <li>- Razumjeti važnosti postojanja javnog dobra u današnjem društvu (razumijevanje što je vlasništvo, problematika korištenja informacija i informacijskih resursa danas, političke i ekonomske implikacije IKTA)</li> <li>- Sposobnost razumijevanja interdisciplinarnog pristupa proučavanju promjena u društvu danas</li> <li>- Razviti tehnike rasprave na seminarскоj nastavi i pisanju eseja u obliku problematske rasprave</li> </ul>									
Ishodi učenja na razini programa	<ul style="list-style-type: none"> <li>(a) razumjeti teorijske postavke i tumačiti teorijske modele te razvojne pravce i nove trendove u polju informacijskih i komunikacijskih djelatnosti i znanosti</li> <li>(b) (c) razumjeti i tumačiti društveno-ekonomski i kulturni kontekst u kojem djeluju informacijske ustanove i mrežni informacijski sustavi i njihovu društvenu ulogu te samostalno interpretirati utjecaj tehnologije na pojedince, organizacije i društvo</li> <li>(c) (d) razumjeti i tumačiti društvene i etičke norme i ponašanje u informacijskim i komunikacijskim procesima</li> <li>(d) (f) razumjeti i interpretirati teorijska znanja i primijeniti vještine odabira, organizacije, pretraživanja, dohvata, vrednovanja, interpretacije, komuniciranja i korištenja informacija i podataka, uz puno uvažavanje načela informacijske etike i potreba informacijskog društva</li> </ul>									
Načini praćenja studenata	<input checked="" type="checkbox"/> pohađanje nastave		<input checked="" type="checkbox"/> priprema za nastavu		<input type="checkbox"/> domaće zadaće		<input type="checkbox"/> kontinuirana evaluacija		<input type="checkbox"/> istraživanje	
	<input type="checkbox"/> praktični rad		<input type="checkbox"/> eksperimentalni rad		<input checked="" type="checkbox"/> izlaganje		<input type="checkbox"/> projekt		<input checked="" type="checkbox"/> seminar	
	<input type="checkbox"/> kolokvij(i)		<input type="checkbox"/> pismeni ispit		<input checked="" type="checkbox"/> usmeni ispit				<input type="checkbox"/> ostalo:	
Uvjeti pristupanja ispitu	Predan i predstavljen seminarski rad. Predani svi zadaci.									

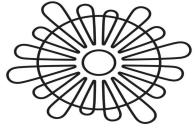
<sup>1</sup> Riječi i pojmovni sklopoli u ovom obrascu koji imaju rodno značenje odnose se na jednak način na muški i ženski rod.



Ispitni rokovi	<input checked="" type="checkbox"/> zimski ispitni rok	<input type="checkbox"/> ljetni ispitni rok	<input checked="" type="checkbox"/> jesenski ispitni rok
Termini ispitnih rokova	veljača		rujan
Opis kolegija	<p>Cilj ovog predmeta je dati uvid u načine na koje informacije i informacijski procesi oblikuju društvo. Ispituje društvene, institucionalne, političke, kulturne, pravne i ekonomske uloge informacija i znanja u javnom životu, uključujući kako oblici novih medija, novi distribucijski kanali i novi sustavi isporuke utjeću na tradicionalne načine stvaranja i širenja informacija. Također, promatra se kakve su društvene, političke i ekonomske implikacije informacijskih i komunikacijskih tehnologija na cijelokupno društvo i na informacijske ustanove. Izbor tema koje se obraduju na nastavi protežu se od temeljnih teorija informacijskog društva, osnova teorija medija, institucionalna struktura znanja i kulturne proizvodnje, poveznice između obrazovanja i tržišta rada do koncepcata društvenih medija i društvenih mreža, problemu privatnosti danas. Posebna pozornost na predmetu je posvećena problemu digitalne nejednakosti te ulozi informacijskih ustanova u smanjenju istoga. Razumijevanje digitalnih vještina i kompetencija jedan su od ključnih elemenata tog procesa. Raspravlja se o promjenama koje proizlaze iz razvoja informacijskog okruženja na individualnoj, organizacijskoj i društvenoj razini. Studente se potiče da samostalno analiziraju i komentiraju aktualne događaje u inozemstvu i Hrvatskoj a koji imaju poveznicu s temama na predmetu.</p>		
Sadržaj kolegija (nastavne teme)	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Temeljni teorijski koncepti informacijskog društva</li><li>2. Od teorije masovnih komunikacija prema teoriji informacijskog društva</li><li>3. Kritička teorija informacijskog društva</li><li>4. Masovni mediji i masovne komunikacije</li><li>5. Utjecaj IKT-a na rad</li><li>6. Utjecaj IKT-a na obrazovanje</li><li>7. Informacijske politike</li><li>8. Digitalna nejednakost i digitalna podjela</li><li>9. Digitalna nejednakost u području obrazovanja i tržišta rada</li><li>10. Centri moći i moći informacije</li><li>11. Javne politike i zajednička dobra</li><li>12. E-uprava i otvoreni podaci javnih institucija</li><li>13. Društvene mreže i društveni mediji</li><li>14. Utjecaj tehnoloških promjena na percepciju društvene stvarnosti</li><li>15. Utjecaj IKT na sektor kulture i umjetnosti</li></ol>		
Obvezna literatura	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Badurina, Boris. 2016. „Što je informacijsko u informacijskom društvu?“ U <i>Ogledi o informacijskim znanostima: zbornik radova u čast Tatjane Aparac-Jelušić</i>. Uredile Martina Dragija-Ivanović i Sanjica Faletar Tanacković, str. 145–155. Osijek; Zadar : FFOS; UNIZD.</li><li>2. Bilić, Paško. 2020. „Od svakodnevnice do javnosti i mreža“ U <i>Sociologija medija: rutine, tehnologija i moć</i>, str. 43–53; 62–80. Zagreb: Jesenski i Turk.</li><li>3. Castells, M. 2012. „Moć u umreženom društvu. „, Evropski glasnik 17, 17: 491–532.</li><li>4. Demaria, Federico. 2016. "Treći dio: djelovanje". U <i>Odrast: pojmovni za novu eru</i>. Zagreb: Fraktura.</li><li>5. Fuchs, C. 2010. „Society as Dynamic System“ U <i>Internet and society: social theory in the information age</i>, str. 62–71, 121–140, 299–334. New York : Rotledge.</li><li>6. Giddens, A. 2007. „Kultura i društvo“, „Svijet u promjeni“, „Vlast i politika“, „Masovni mediji i komunikacije“, „Obrazovanje“, „Terijsko mišljenje u sociologiji“. U <i>Sociologija</i>, str. 22–47, 51–77; 439–447; 452–486, 504–507; 664–682. Zagreb : Nakladni zavod Globus.</li><li>7. Hibert, M. 2018. „Ka pedagogiji kritičkog bibliotekarstva“. U <i>Digitalni odrast i postdigitalna dobra: kritičko bibliotekarstvo, disruptivni mediji i taktičko obrazovanje</i>, str. 32–53. Zagreb : Multimedijalni institut : Institut za političku ekologiju. Pristupljeno 08.studenog 2022. <a href="http://ipe.hr/wp-content/uploads/2019/01/Mario_Hibert-Digitalni_ocrast.pdf">http://ipe.hr/wp-content/uploads/2019/01/Mario_Hibert-Digitalni_ocrast.pdf</a></li><li>8. Greenfield, Susan. 2018. „Nešto o društvenim mrežama“, „Društvene mreže i identitet“, „Društvene mreže i odnosi“, „Društvene mreže i društvo“. U <i>Promjene u ma: kako digitalne tehnologije utječu na naš mozak</i>, str. 100–157. Zagreb: Školska knjiga.</li><li>9. Koporčić, Maja; Ručević, Silvija. 2018. „Odnos osobina ličnosti, tipova usamljenosti i ovisnosti o internetu.“ <i>Medijska istraživanja</i> 24, 2: 69–90. <a href="https://doi.org/10.22572/mi.24.2.4">https://doi.org/10.22572/mi.24.2.4</a></li><li>10. Krištofić, B. 2007. „Digitalna nejednakost.“ <i>Sociologija i prostor</i> 45, 176: 165–181.</li><li>11. Polizzi, G. (2020). Information literacy in the digital age: Why critical digital literacy matters for democracy. U <i>Informed societies: Why information literacy matters for citizenship, participation and democracy</i>, str. 1–24. London: Facet Publishing.</li><li>12. Rinehart, Richard; Ippolito, Jon. 2014. „The Lost and the Saved“, „New Media and Social Memory“. U <i>Re-collection : art, new media, and social memory</i>, str. 3–11; 13– 27. Cambridge, London: The MIT Press.</li><li>13. Ross, Alec. 2019. „Podaci: sirovina informacijskog doba“, „Geografija budućih tržišta“. U <i>Industrija budućnosti</i>, str. 150–236. Zagreb : Mate, Sion &amp; Schuster.</li><li>14. Singer, P.W.; Brooking, Emerson T. 2021. „Rat lajkova: sukobi koji podječu mrežu i svijet.“ U <i>Rat lajkova: kada društvene mreže postanu oružje</i>, str. 217–259. Zagreb: Fokus.</li><li>15. Van Dijk, Van Deursen. 2014. „Impact: why digital skills are the key to the information society“, „Conclusions and Policy Perspectives“. U <i>Digital Skills: unlocking the information society</i>, str. 43–61; 139–163. New York : Palgrave Macmillan.</li><li>16. Webster, F. 2006. „What is an information society“, „Post industrial society: Daniel Bell“, „The information society“. U <i>Theories of the information society</i>. 3th ed., str. 8–31; 263–273. London ; New York : Routledge.</li><li>17. Wikforss, Asa. 2021. „Laži, lažne vijesti i propaganda.“ U <i>Alternativne činjenice: o znanju i njegovim neprijateljima</i>, str. 99–141. Zagreb: Oceanmore.</li></ol>		
Dodatna literatura	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Anderson, K. E. 2020. „Getting acquainted with social networks and apps: Capturing and archiving social media content“. <i>Library Hi Tech News</i> 37(2), 18–22.</li></ol>		



	<p><a href="https://www-emerald-com.ezproxy.uky.edu/insight/content/doi/10.1108/LHTN-03-2019-0011/full/pdf?title=getting-acquainted-with-social-networks-and-apps-capturing-andarchiving-social-media-content">https://www-emerald-com.ezproxy.uky.edu/insight/content/doi/10.1108/LHTN-03-2019-0011/full/pdf?title=getting-acquainted-with-social-networks-and-apps-capturing-andarchiving-social-media-content</a></p> <p>2. Bridle, James. 2019. <i>Novo mračno doba: tehnologija i kraj budućnosti</i>. Zagreb: Jesenski i Turk. (odabrana poglavlja)</p> <p>3. Corrado, E. M. 2020. "Libraries and protecting patron privacy". <i>Technical Services Quarterly</i> 37(1), 44-54. <a href="https://www.tandfonlinecom.ezproxy.uky.edu/doi/pdf/10.1080/07317131.2019.1691761">https://www.tandfonlinecom.ezproxy.uky.edu/doi/pdf/10.1080/07317131.2019.1691761</a></p> <p>4. Hess, Charlotte i Elinor Ostrom. 2010. <i>Understanding Knowledge as a Commons: From Theory to Practice</i>. Cambridge, Mass: MIT Press. (odabrana poglavlja)</p> <p>5. Jandrić, Petar. 2019. <i>Znanje u digitalnom dobu</i>. Zagreb: Jesenski i Turk. (odabrana poglavlja)</p> <p>6. Sweeney, M. E., &amp; Cooke, N. A. 2018. "You're so sensitive! How LIS professionals define and discuss microaggressions online". <i>Library Quarterly</i> 88(4), 375-390. <a href="https://www-journals-uchicago-edu.ezproxy.uky.edu/doi/pdf/10.1086/699270">https://www-journals-uchicago-edu.ezproxy.uky.edu/doi/pdf/10.1086/699270</a></p>						
Mrežni izvori	<p>1. American Library Association. 2017. Equity, diversity, inclusion: An interpretation of the Library Bill of Rights. <a href="http://www.ala.org/advocacy/intfreedom/librarybill/interpretations/EDI">http://www.ala.org/advocacy/intfreedom/librarybill/interpretations/EDI</a>.</p> <p>2. Fuchs, C. 2021. The Public Service Media and Public Service Internet Manifesto <a href="https://fuchsc.uti.at/2021/06/18/the-public-service-media-and-public-service-internet-manifesto/">https://fuchsc.uti.at/2021/06/18/the-public-service-media-and-public-service-internet-manifesto/</a></p> <p>3. Europsko vijeće Europske Unije. Otvoreni podaci. <a href="https://www.consilium.europa.eu/hr/general-secretariat/corporate-policies/transparency/open-data/">https://www.consilium.europa.eu/hr/general-secretariat/corporate-policies/transparency/open-data/</a></p> <p>4. Musa, Anamarija et. al. 2018. Otvoreni podaci za sve: priručnik o ponovnoj uporabi informacija za tijela javne vlasti. <a href="https://priступinfo.hr/wp-content/uploads/2018/10/Otvoreni_podaci_za_sve_E-book_final_small-1.pdf">https://priступinfo.hr/wp-content/uploads/2018/10/Otvoreni_podaci_za_sve_E-book_final_small-1.pdf</a></p> <p>5. Vlada Republike Hrvatske. 2018. Politika otvorenih podataka. <a href="https://mint.gov.hr/UserDocsImages/2022_dokumenti/POLITIKA%20OTVORENIH%20PODATAKA.pdf">https://mint.gov.hr/UserDocsImages/2022_dokumenti/POLITIKA%20OTVORENIH%20PODATAKA.pdf</a></p> <p>6. Wamsley, L. 2020. Your technology is tracking you. Take these steps for better online privacy. NPR. <a href="https://www.npr.org/2020/10/09/922262686/yourtechnology-is-tracking-you-take-these-steps-for-better-online-privacy">https://www.npr.org/2020/10/09/922262686/yourtechnology-is-tracking-you-take-these-steps-for-better-online-privacy</a></p>						
Provjera ishoda učenja (prema uputama AZVO)	Samo završni ispit						
	<input type="checkbox"/> završni pismeni ispit		<input checked="" type="checkbox"/> završni usmeni ispit	<input type="checkbox"/> pismeni i usmeni završni ispit		<input type="checkbox"/> praktični rad i završni ispit	
Način formiranja završne ocjene (%)	Usmeni ispit – 100 bodova Seminarska nastava – 50 bodova Seminarski rad – 50 bodova						
	<input type="checkbox"/> samo kolokvij/zadaće	<input type="checkbox"/> kolokvij / zadaća i završni ispit	<input type="checkbox"/> seminarski rad	<input checked="" type="checkbox"/> seminarski rad i završni ispit	<input type="checkbox"/> praktični rad	<input checked="" type="checkbox"/> drugi oblici	
Ocjenvivanje kolokvija i završnog ispita (%)	Ispod 120	nedovoljan (1)					
	120-134	dovoljan (2)					
	135-159	dobar (3)					
	160-179	vrlo dobar (4)					
	180-200	izvrstan (5)					
Način praćenja kvalitete	<input checked="" type="checkbox"/> studentska evaluacija nastave na razini Sveučilišta <input type="checkbox"/> studentska evaluacija nastave na razini sastavnice <input type="checkbox"/> interna evaluacija nastave <input checked="" type="checkbox"/> tematske sjednice stručnih vijeća sastavnica o kvaliteti nastave i rezultatima studentske ankete <input type="checkbox"/> ostalo						
Napomena / Ostalo	<p>Sukladno čl. 6. <i>Etičkog kodeksa Odbora za etiku u znanosti i visokom obrazovanju</i>, „od studenta se očekuje da pošteno i etično ispunjava svoje obveze, da mu je temeljni cilj akademска izvrsnost, da se ponaša civilizirano, s poštovanjem i bez predrasuda“.</p> <p>Prema čl. 14. <i>Etičkog kodeksa Sveučilišta u Zadru</i>, od studenata se očekuje „odgovorno i savjesno ispunjavanje obveza. [...] Dužnost je studenata/studentica čuvati ugled i dostojanstvo svih članova/članica sveučilišne zajednice i Sveučilišta u Zadru u cijelini, promovirati moralne i akademske vrijednosti i načela. [...] Etički je nedopušten svaki čin koji predstavlja povrjetu akademskog poštenja. To uključuje, ali se ne ograničava samo na:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- razne oblike prijevare kao što su uporaba ili posjedovanje knjiga, bilježaka, podataka, elektroničkih naprava ili drugih pomagala za vrijeme ispita, osim u slučajevima kada je to izrijekom dopušteno;</li><li>- razne oblike krivotvoreњa kao što su uporaba ili posjedovanje neautorizirana materijala tijekom ispita; lažno predstavljanje i nazočnost ispitima u ime drugih studenata; lažiranje dokumenata u vezi sa studijima; falsificiranje potpisa i ocjena; krivotvoreњe rezultata ispita“.</li></ul> <p>Svi oblici neetičnog ponašanja rezultirat će negativnom ocjenom u kolegiju bez mogućnosti nadoknade ili popravka. U slučaju težih povreda primjenjuje se <i>Pravilnik o stegovnoj odgovornosti studenata/studentica Sveučilišta u Zadru</i>.</p> <p>U elektronskoj komunikaciji bit će odgovarano samo na poruke koje dolaze s poznatih adresa s imenom i prezimenom, te koje su napisane hrvatskim standardom i primjerenim akademskim stilom.</p>						



U kolegiju se koristi Merlin, sustav za e-učenje, pa su studentima/cama potrebni AAI računi. /izbrisati po potrebi/